



**Opción a)** 20 preguntas tipo test, con tres opciones de respuesta. La fórmula de corrección será :  $\frac{\text{Aciertos} - (\text{Errores} \cdot 1/2)}{2}$

**Opción b)** 10 preguntas tipo test con tres opciones de respuesta y **cinco** preguntas cortas, a elegir entre las seis propuestas. La fórmula de corrección para la opción b, será:  $\frac{\text{Aciertos} - (\text{Errores} \cdot 1/2) + \text{Puntuación preguntas cortas}}{2}$

<b>NOMBRE:</b>		<b>Fecha</b>	
----------------	--	--------------	--

**1ª PARTE:** COMÚN A LAS DOS OPCIONES – OBLIGATORIA

Tipo A

1	Nuestro sentido de la <b>audición</b> a) Tiene una capacidad intrínseca en todos los humanos para percibir periodicidades y frecuencias, lo que se conoce como “oído absoluto”. b) Es capaz de localizar con precisión la procedencia espacial de un sonido por su frecuencia y timbre. c) Percibe más rápidamente el contenido emocional (prosodia) de un mensaje verbal, que su contenido semántico.	[ ]
2	¿Qué es el “ <b>umami</b> ”? a) La combinación de sensaciones olfativas y gustativas que dan lugar a una experiencia sensorial agradable/desagradable. b) Un sabor asociado al glutamato. c) Un olor putrefacto.	[ ]
3	¿Qué aspectos influyen en la <b>percepción</b> humana? a) Las características y límites de nuestros receptores sensoriales. b) Nuestro estado físico en ese momento, nuestra motivación, experiencia, necesidades, intereses, las metas y los esquemas cognitivos. c) Las respuestas a y b son correctas.	[ ]
4	La <b>agnosia</b> es: a) La incapacidad para identificar o reconocer estímulos percibidos por un sentido. b) Una deformación del objeto percibido por una percepción falsa o un error en el reconocimiento. c) Una percepción sin objeto externo que la origine.	[ ]
5	La <b>percepción</b> es un proceso: a) Constructivo que depende de las características del estímulo b) Un proceso de selección en que percibimos lo que nos es relevante c) Las opciones a y b son correctas.	[ ]
6	La pérdida de la noción del tiempo, las alteraciones del pensamiento y el cambio en la expresión de las emociones son: a) Algunos de los estados alterados de conciencia. b) Manifestaciones exclusivas de patologías neurológicas. c) Distintos tipos de alucinaciones.	[ ]
7	El sonambulismo y la somnolencia (hablar dormido) se producen en: a) La fase II de sueño b) La fase III de sueño c) La fase IV de sueño	[ ]
8	Señala la afirmación correcta respecto a la <b>hipnosis</b> : a) El patrón de EEG es similar al de la fase IV de sueño, (sueño profundo). b) Durante ella se reducen tanto el autocontrol, como la capacidad de sugestión. c) Requiere la cooperación del individuo. Hay diferencias individuales en la mayor/menor facilidad para ser hipnotizado.	[ ]
9	¿Qué drogas, en dosis bajas, tienen un efecto similar a la intoxicación por alcohol y en dosis altas pueden ocasionar confusión mental grave o síntomas psicóticos y se utilizan en preoperatorios, para inducir el sueño y controlar la epilepsia? a) anfetaminas b) fármacos tranquilizantes (ansiolíticos) c) fármacos sedantes (barbitúricos)	[ ]
10	El THC (tetrahidrocannabinol) es el principio activo de a) La cocaína. b) La marihuana c) La heroína.	[ ]

# OPCIÓN A)

Tipo A

Nº	Enunciado	Respuesta
11	La <b>ley de cierre</b> , formulada por los teóricos de la Gestalt explica: a) La tendencia a percibir unidos los estímulos que tienen una continuidad. b) Que la percepción de un elemento está influida por la relación que tiene con otros elementos del conjunto. c) La tendencia a percibir los objetos como entidades totales, aunque algunas partes puedan faltar o estar ocultas.	[ ]
12	Las <b>ilusiones ópticas</b> se caracterizan por: a) Ser discrepancias entre lo que percibimos y la interpretación que hacemos. b) La obstinación del cerebro en no corregir las distorsiones. c) Desaparecer en cuanto nos percatamos de su carácter ilusorio.	[ ]
13	La <b>capacidad de atención</b> depende de: a) El estado físico, la fatiga mental, el sueño y ciertos fármacos. b) El nivel de exigencia de la tarea que estemos realizando. c) Las respuestas a y b son correctas.	[ ]
14	Señala la <b>opción correcta</b> : a) Podemos sufrir alucinaciones por falta de atención. b) La ilusión catatímica consiste en recordar un hecho no tal y como fue, sino como nos gustaría que hubiera sucedido. c) Nuestros sentidos siempre transmiten fielmente una imagen del mundo	[ ]
15	¿Qué es la polisomnografía? a) Un registro gráfico que recoge distintos parámetros que sirven para analizar la calidad del sueño del paciente. b) Una alteración de las fases del sueño c) La presencia de varias fases de sueño en una misma noche.	[ ]
16	Según Delay y Pichot, los <b>estados de conciencia</b> medibles con EEG son: a) Cinco b) Seis c) Siete	[ ]
17	Experimentar <b>estados alterados</b> de conciencia es: a) Una característica exclusiva de las personas con una patología cerebral. b) Exclusivamente un efecto del consumo de drogas. c) Una experiencia común a todas las personas.	[ ]
18	Los <b>husos del sueño</b> y los <b>complejos K</b> , son patrones de EEG característicos de: a) Fase I de sueño b) Fase II de sueño c) Fase III de sueño	[ ]
19	La marihuana, el hachís y el MDMA (éxtasis) son: a) Sustancias "visionarias" b) Estimulantes del Sistema Nervioso Central (SNC) c) Depresores del Sistema Nervioso Central	[ ]
20	La <b>anfetaminas</b> a) Son depresores del SNC y se utilizan para combatir el dolor. b) Son sustancias psicodélicas. c) Son estimulantes del SNC y se utilizan para tratar la hiperactividad y la narcolepsia.	[ ]

## CORRECCIÓN

OPCIÓN A	$\frac{\text{Aciertos} - \text{errores}}{2}$	OPCION B	$\frac{\text{Aciertos-errores}}{2} + \text{preguntas}$
Aciertos: Errores:			

<b>NOMBRE:</b>		<b>Fecha</b>	
----------------	--	--------------	--

**OPCIÓN B**

1. Enumera y describe brevemente las fases del proceso perceptivo (2 puntos)

2. Describe brevemente cuatro trastornos del sueño ( 2 puntos)

3. Describe brevemente y compara las ilusiones ópticas y las alucinaciones? (2 puntos)

4.- Describe brevemente algunas de las interacciones entre el sentido del olfato y otros sentidos, así como su influencia en algunos aspectos conductuales descritos en la presentación del tema. (2 puntos)

5.- Enumera y describe brevemente los tipos de umbrales sensoriales. (2 puntos)

6.- ¿Cuáles son las principales ondas cerebrales y en qué situaciones se presentan cada una de ellas) (2 puntos)

**CORRECCIÓN:**

<b>OPCIÓN A</b> $\frac{\text{Acertos} - \text{errores} - 1/2}{2}$	<b>OPCION B</b> $\frac{\text{Acertos} - \text{errores} - 1/2 + \text{preguntas}}{2}$
Acertos: Errores:	